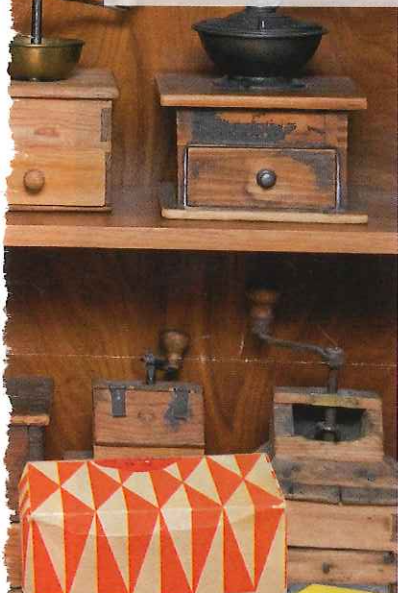




– Jag tycker om slitna gamla kaffekvarnar, man ser att de verkligen använts, säger Erik. Modellen tillverkades i Eskilstuna och finns med Åhlén & Holms katalog från 1920.



1900-talskvarnar i alla storlekar, från decimeterhög till några centimeter – de minsta fungerade som reklammodeller för försäljarna. Värde 100–300 kr.



En Peugeotkvarn från tidigt 1900-tal, tillverkad i Eskilstuna, värd ca 300 kr. Kvarnen finns i olika storlekar och kan sättas fast i bordsskivan.



Av det gjutna kaffekvarnslocket kan man utläsa tillverkarens namn Arcade Manufacturing, ett amerikanskt företag som fanns åren 1885–1945.



Paket med kaffeersättning som såldes under andra världskriget, värda cirka 100 kr styck.

lerna blev lika många som tillverkarna. Till viss del berodde det på gårdfarihandlarna som sålde vevar med skovlar, men utan lådor – dem fick bönderna tillverka själva.

– Man kan nog tala om landskapskvarnar. Norrlandskvar-

narna kom ofta att se ut som små hus, Nyedskvarnar fick vågig tratt, Hälsingkvarnarna blev runda, Jularbokvarnarna rektangulära medan västgötarna nöjde sig med enkla i plåt.

I slutet av 1800-talet blev det

Fortsättning på nästa sida ►

FRÅN LYXDRYCK TILL VARDAGSVARA

Det var turkarna som på 1500-talet tog kaffet till Europa från Etiopien där kaffebusken har sitt ursprung.

Till Sverige kom den ädla drycken först 1685 och då som medicinalväxt och lyxdryck för adeln.

Förste svensk som lär ha smakat på kaffe var riksrådet och diplomaten Claes Rålamb som 1657 vistades i Konstantinopel. Han beskrev kaffesmaken som "besk och avskylvärd".



En så kallade TV-kanna från 50-talet, värd ca 300 kr. ▲